

総合的な学習の時間 1 学年 年間計画

| No. | 月日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 | |
|-----|---------|---|----|-------------------------------|----------------------------------|
| 1 | 4 / 1 2 | 水 | 6 | ガイダンス（防災のまちとして） | |
| 2 | 4 / 1 3 | 木 | 6 | まちを「知る」「探る」Ⅰ | 津波浸水区域調査・地形調査①〈唐桑, 中井地区〉 |
| 3 | 4 / 1 7 | 月 | 5 | | 津波浸水区域調査・地形調査②〈唐桑, 中井地区〉 |
| 4 | 4 / 1 9 | 水 | 6 | | 津波浸水区域調査・地形調査③〈唐桑, 中井地区〉 |
| 5 | 5 / 8 | 月 | 5 | | 「災害に備える」①〈防災講話, グルーピング〉 |
| 6 | 5 / 8 | 月 | 6 | | 「災害に備える」②〈図上訓練, 海拔表示設置場所選定〉 |
| 7 | 5 / 1 2 | 金 | 5 | | 「災害に備える」③〈唐桑, 中井地区マップ作成, 海拔表示作成〉 |
| 8 | 5 / 1 2 | 金 | 6 | | 「災害に備える」④〈唐桑, 中井地区マップ作成, 海拔表示作成〉 |
| 9 | 6 / 9 | 金 | 2 | | フィールドワーク①〈ショート避難訓練〉 |
| 10 | 6 / 9 | 金 | 3 | | フィールドワーク②〈海拔表示設置場所決定〉 |
| 11 | 6 / 9 | 金 | 4 | | フィールドワーク③〈海拔表示設置依頼〉 |
| 12 | 6 / 1 2 | 金 | 1 | | 海拔表示設置活動① |
| 13 | 6 / 1 2 | 金 | 2 | | 海拔表示設置活動② |
| 14 | 6 / 1 2 | 金 | 3 | | 海拔表示設置活動③ |
| 15 | 6 / 1 2 | 金 | 4 | | 海拔表示設置活動④ |
| 16 | 6 / 2 9 | 木 | 5 | | まちを「探る」Ⅱ |
| 17 | 6 / 2 9 | 木 | 6 | 地形, 津波浸水区域調査⑤〈小原木地区〉 | |
| 18 | 6 / 3 0 | 金 | 6 | 「災害に備える」⑤〈小原木地区マップ作成, 海拔表示作成〉 | |
| 19 | 7 / 6 | 木 | 1 | 「地域を探る」: 大理石海岸実地調査① | |
| 20 | 7 / 6 | 木 | 2 | 「地域を探る」: 大理石海岸実地調査② | |
| 21 | 7 / 6 | 木 | 3 | 小原木地区内海拔表示メンテナンス活動① | |
| 22 | 7 / 6 | 木 | 4 | 小原木地区内海拔表示メンテナンス活動② | |
| 23 | 7 / 1 0 | 月 | 5 | まとめ | 意見交流①〈「防災・減災」と「自助・共助」〉 |
| 24 | 7 / 1 0 | 月 | 6 | | 意見交流②〈「防災・減災」と「自助・共助」〉 |
| 25 | 7 / 1 4 | 金 | 5 | | 紙上へのまとめ①〈「防災・減災」と「自助・共助」〉 |
| 26 | 7 / 1 4 | 金 | 6 | | 紙上へのまとめ②〈「防災・減災」と「自助・共助」〉 |
| 27 | 9 / 1 5 | 金 | 5 | 備蓄庫保管物調査①〈保管物の個数〉 | |
| 28 | 9 / 1 5 | 金 | 6 | 備蓄庫保管物調査②〈モーター類作動訓練〉 | |
| 29 | 9 / 1 9 | 火 | 5 | 啓発活動 | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問準備〈防災カルタ標語, 図案考案〉 |
| 30 | 9 / 1 9 | 火 | 6 | | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問準備〈防災カルタ標語, 図案考案〉 |
| 31 | 9 / 2 0 | 水 | 5 | | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問準備〈防災カルタ作成①〉 |
| 32 | 9 / 2 0 | 水 | 6 | | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問準備〈防災カルタ作成②〉 |
| 33 | 9 / 2 2 | 金 | 5 | | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問〈防災カルタ〉 |
| 34 | 9 / 2 2 | 金 | 6 | | 幼稚園（唐桑, 松圃）訪問〈防災カルタ〉 |
| 35 | 9 / 2 5 | 月 | 6 | 発表準備 | |
| 36 | 9 / 2 6 | 火 | 6 | | |
| 37 | 9 / 2 9 | 金 | 6 | | |
| 38 | 10 / 2 | 月 | 6 | | |

| No. | 月日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 | |
|-----|---------|---|----|---------|--|
| 39 | 10/ 3 | 火 | 6 | | |
| 40 | 10/ 4 | 水 | 6 | 文化祭発表準備 | |
| 41 | 10/ 6 | 金 | 6 | | |
| 42 | 10/ 1 2 | 木 | 6 | | |
| 43 | 10/ 1 3 | 金 | 6 | | |
| 44 | 10/ 1 6 | 月 | 6 | | |
| 45 | 10/ 1 7 | 火 | 6 | | |
| 46 | 10/ 1 8 | 水 | 6 | | |
| 47 | 10/ 1 9 | 木 | 6 | | |
| 48 | 10/ 2 0 | 金 | 6 | | |
| 49 | 10/ 2 1 | 土 | 6 | | |
| 50 | 10/ 2 5 | 水 | 6 | | |

総合的な学習の時間 2学年 年間計画

| No. | 月 | 日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 |
|---------------------------------------|---|-----|---|-------------|---|
| 1 | 4 | 1 2 | 水 | 6 | ガイダンス ◎今年度の総合的な学習について 全体導入（年間テーマの提示）◎年間を通した学習課題の紹介 ◎テーマ：福祉のまちとして |
| 2 | 4 | 1 3 | 木 | 6 | テーマⅡ：「人間はなぜ働くのか」～職場体験学習へ向けて～ 学習① ◎学習課題の紹介「人間はなぜ働くのか」「働くとはどういうことなのか」 ◎事前討論会：「自分たちの考え（予測）を討論し合おう。」 |
| 3 | 4 | 1 7 | 月 | 5 | 学習② ◎職種把握と訪問先を考える。～様々な職種から学ぼう～ ・訪問先をどうするか（第一次産業～第三次産業及び唐桑の産業） |
| 4 | 4 | 1 9 | 水 | 6 | 学習④-1 ◎アポイントメントのとりかた ・電話の対応及び依頼状の作成 ◎訪問計画立案（テーマ設定、質問事項の検討） |
| 5 | 6 | 1 | 木 | 6 | テーマⅠ：「福祉と共生」 ～障がい者や高齢者とどのようにかかわって生きていけばいいのか～ 学習① ◎事前討論会：「自分たちの考えを討論し合おう。」 ・障がいのある人とどのようにかかわればいいのか。 |
| 6 | 6 | 2 | 金 | 6 | 学習② 講話及びワーキング ◎講話1 仮題 「鈴木重雄さんと唐桑の福祉」 講師 まるオフィス代表 加藤 拓馬 氏 ◎講話2 仮題 「唐桑の福祉施設の概要について」 講師 唐桑総合支所 保健福祉課 担当者 |
| 7 | 6 | 8 | 木 | 6 | ◎交流学习に向けて ・意見交換の話題についての検討 ・交流学习の準備 |
| 8 | 6 | 9 | 金 | 1 ～ 4 | 学習③ |
| ◎体験学習（高松園・第二高松園での交流）午前中 | | | | | |
| ・園生との交流 | | | | | |
| ・職員の方々との意見交流 | | | | | |
| 12 | 6 | 1 2 | 月 | 1 ～ 4 | 学習④ |
| ◎体験学習（唐桑園・只越荘での交流）午前中 | | | | | |
| ・園生との交流 | | | | | |
| ・職員の方々との意見交流 | | | | | |
| 16 | 6 | 1 3 | 火 | 5 6 | 学習⑤ |
| ◎お礼状の作成 ◎学習③・④のまとめ | | | | | |
| 18 | 6 | 1 4 | 水 | 6 | ◎「福祉と共生」について考えたことを個人ノートにまとめる。 |
| 19 | 6 | 2 0 | 火 | 6 | ◎発表会及び討論会の準備 |
| 20 | 6 | 2 1 | 水 | 6 | ◎発表会及び討論会 テーマ「障がい者や高齢者とどのようにかかわって生きていけばいいのか。」 |
| 21 | 7 | 4 | 火 | 6 | テーマⅡ：「人間はなぜ働くのか」～職場体験学習へ向けて～ 学習③ ◎職業に関する講話「 講師 ハローワーク気仙沼 担当者 |
| 22 | 7 | 5 | 水 | 6 | 学習④-2 ◎事前指導（訪問のための準備・礼儀やマナー等について） |
| 23 | 7 | 6 | 木 | 1 ～ 6 | 体験学習①（各事業所） |
| ◎一日の仕事体験 | | | | | |
| ◎保護者による送迎、または公共交通機関を利用する。 | | | | | |
| ◎「人間」（同僚・上司・客・地域）と、どのようにかかわって生きているのか？ | | | | | |
| ◎職業生活の実際を学び、自己の進路設計に生かすようにする。 | | | | | |
| | | | | | |

| No. | 月 | 日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 |
|-----|----|----|---|-------------|---|
| 29 | 7 | 7 | 金 | 1 ～ 6 | 体験学習②（各事業所） ◎一日の仕事体験 ◎保護者による送迎，または公共交通機関を利用する。 ◎「人間」（同僚・上司・客・地域）と，どのようにかかわって生きているのか？ ◎職業生活の実際を学び，自己の進路設計に生かすようにする。 |
| 30 | | | | | |
| 31 | | | | | |
| 32 | | | | | |
| 33 | | | | | |
| 34 | | | | | |
| 35 | 7 | 10 | 月 | 5 | 事後学習 ◎お礼状の作成 ◎体験で学んだことまとめ方について。（夏休み中の課題） |
| 36 | 7 | 10 | 月 | 6 | |
| 37 | 9 | 15 | 金 | 5 | テーマⅢ 友達や家族を考える 「仲間と共に歩むために大切なことは何かを考える。」 学習① ◎身近な人々の問題を考える。 ◎現代の課題（いじめ，不登校，少子高齢，震災復興，家族 等）から，個人ごとに学習テーマを設定する。 ◎取組の実施 学習テーマ毎にグループ編成し，実施計画を立てる。 |
| 38 | | | | | |
| 39 | | | | | |
| 40 | | | | | |
| 41 | | | | | |
| 42 | 9 | 20 | 水 | 6 | 学習② ◎取組の実施 ・実施計画に基づいて活動する。 ◎討論会の準備 ・体験から考えたことを個人ノートにまとめる。 ◎望ましい行動討論会 ・小グループ毎に討論し，全体で発表する。 ◎まとめ ・「人間」とのかかわりについて再考しノートにまとめる。 |
| 43 | | | | | |
| 44 | | | | | |
| 45 | | | | | |
| 46 | | | | | |
| 47 | | | | | |
| 48 | | | | | |
| 49 | | | | | |
| 50 | | | | | |
| 51 | | | | | |
| 52 | 10 | 3 | 火 | 6 | テーマⅣ これまで学習したことを文化祭で発表しよう ◎発表のためのガイダンス 発表内容 ・福祉と共生のための提言 ・職場体験学習の活動報告 ・人とのかかわりにおける望ましい行動についての提言 発表方法 ・ステージ発表，ポスターセッション，各ブースでの発表 ◎担当者及び担当グループ決め ◎発表方法の調整 ◎発表の準備 ◎発表の反省 |
| 53 | | | | | |
| 54 | | | | | |
| 55 | | | | | |
| 56 | | | | | |
| 57 | | | | | |
| 58 | | | | | |
| 59 | | | | | |
| 60 | | | | | |
| 61 | | | | | |
| 62 | | | | | |
| 63 | | | | | |
| 64 | | | | | |
| 65 | 12 | 8 | 金 | 6 | |
| 66 | | | | | |
| 67 | | | | | |
| 68 | | | | | |
| 69 | | | | | |
| 70 | | | | | |

※高松園，只越荘，唐桑園の夏祭り等の主催事業にも積極的に参加するよう生徒に呼び掛ける。

総合的な学習の時間 3学年 年間計画

| No. | 月 | 日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 |
|-----|---|----|---|------|--|
| 1 | 4 | 12 | 水 | 6 | 全校ガイダンス ◎今年度の総合的な学習について 学年ガイダンス ◎年間学習課題の紹介「テーマ：海のまちとして」 |
| 2 | 4 | 17 | 月 | 5 | テーマⅠ「進路探求学習①」 ◎ 自主研修を成功させよう ・訪問する企業や大学等について、事前に調べ学習を行う。 ※ 企業の業務内容や社会的な役割、大学にある学部と専門的に学べる分野等について事前に調査する。 ・訪問企業、大学等への事前連絡 ・質問状の作成 ・交通手段の確認 等 |
| 3 | 4 | 18 | 火 | 6 | |
| 4 | 4 | 19 | 水 | 6 | |
| 5 | 4 | 20 | 木 | 6 | |
| 6 | 4 | 21 | 金 | 6 | |
| 7 | 4 | 26 | 水 | 6 | |
| 8 | 5 | 8 | 月 | 5 | |
| 9 | 5 | 8 | 月 | 6 | |
| 10 | 5 | 11 | 木 | 修学旅行 | |
| 11 | 5 | 11 | 木 | | |
| 12 | 5 | 11 | 木 | | |
| 13 | 5 | 11 | 木 | | |
| 14 | 5 | 15 | 月 | 5 | ◎ 職場訪問のまとめ ○職場訪問から学んだことを新聞形式でまとめる。 ・お礼状の作成 ・レポートや新聞の作成 |
| 15 | 5 | 15 | 月 | 6 | |
| 16 | 5 | 16 | 火 | 5 | |
| 17 | 5 | 16 | 火 | 6 | |
| 18 | 6 | 2 | 金 | 5 | |
| 19 | 6 | 2 | 金 | 6 | テーマⅡ「海のまち『唐桑』を知る」 ◎ 事前調べ学習 ○唐桑の豊富な海の資源の利用（海の産業）について調査する。 ○海に関わりのある唐桑の伝統文化について調査する。 ◎ 地域の方の講話を聞く ○海産物食品加工に従事する方や、伝統芸能に関わっている地域の方の講話を聞く。 ※ まるオフィスの方に紹介していただくと良い。 |
| 20 | 6 | 8 | 木 | 5 | |
| 21 | 6 | 8 | 木 | 6 | |
| 22 | 6 | 16 | 金 | 5 | |
| 23 | 6 | 16 | 金 | 6 | |
| 24 | 6 | 29 | 木 | 5 | |
| 25 | 6 | 29 | 木 | 6 | |
| 26 | 7 | 4 | 火 | 5 | |
| 27 | 7 | 4 | 火 | 6 | テーマⅢ「海のまち『唐桑』の未来を考える」 ◎ コース選択 ○「商品開発プレゼンコース」と「歴史民俗コース」に分かれる。 ◎ コース毎にグループを編成し、実施計画を立てる。 「商品開発プレゼンコース」の活動例 ・唐桑の海の資源を使った新商品を開発する。 ・地域 PR の DVD やパンフレットを作成する。等 「歴史民俗コース」の活動例 ・唐桑に伝わる伝統芸能を後世に残すために、年度毎に伝統芸能を絞って、地域の方に教えていただく。 ○今年度の推奨芸能「只越七福神舞（郷土芸能保存会）」 ※ 郷土芸能については別紙資料参照 |
| 28 | 7 | 7 | 金 | 5 | |
| 29 | 7 | 7 | 金 | 6 | |
| 30 | 7 | 10 | 月 | 5 | |
| 31 | 7 | 10 | 月 | 6 | |
| 32 | 7 | 13 | 木 | 5 | |
| 33 | 7 | 13 | 木 | 6 | |
| 34 | 7 | 14 | 金 | 5 | |
| 35 | 7 | 14 | 金 | 6 | |
| 36 | 7 | 19 | 水 | 4 | |
| 37 | 7 | 19 | 水 | 5 | |
| 38 | 7 | 19 | 水 | 6 | |
| 39 | 9 | 15 | 金 | 5 | |

| No. | 月 | 日 | 曜 | 校時 | 学 習 内 容 |
|-----|----|----|---|----|---|
| 40 | 9 | 15 | 金 | 6 | テーマⅣ「海のまち『唐桑』の未来のために行動する」 ◎ 実施計画に基づいて実行する。 「商品開発プレゼンコース」の活動例 ・唐桑の海の資源を使って開発した食品を実際に調理してみる。 (地域の食材を使った調理実習) ・自分たちが企画した新商品を企業にPRするプレゼンテーションを作成する。 「歴史民俗コース」の活動例 ・休日等に地域の方と伝統芸能を練習する。 ・2年時に訪問した福祉施設(高松園等)で踊りを披露する。 ・唐桑中伝統のソーランを練習し、後輩に指導する。 ※ 9月に実施する「崎浜大漁唄込み」は、コース関係なく全員で体験する。 ★ テーマⅡとテーマⅢは、7月～9月に実施し、夏休み中に予定されている「 <u>海洋教育子どもサミット</u> 」で、各コースの代表が中間発表できるようにする。 |
| 41 | 9 | 19 | 火 | 5 | |
| 42 | 9 | 19 | 火 | 6 | |
| 43 | 9 | 20 | 水 | 5 | |
| 44 | 9 | 20 | 水 | 6 | |
| 45 | 9 | 22 | 金 | 5 | |
| 46 | 9 | 22 | 金 | 6 | |
| 47 | 9 | 25 | 月 | 5 | |
| 48 | 9 | 25 | 月 | 6 | |
| 49 | 9 | 26 | 火 | 5 | |
| 50 | 9 | 26 | 火 | 6 | |
| 51 | 9 | 29 | 金 | 5 | |
| 52 | 9 | 29 | 金 | 6 | |
| 53 | 10 | 2 | 月 | 6 | |
| 54 | 10 | 3 | 火 | 6 | |
| 55 | 10 | 4 | 水 | 6 | |
| 56 | 10 | 6 | 金 | 6 | テーマⅤ「これまで学習したことを文化祭で発表しよう」 ◎「商品開発プレゼンコース」(ブース発表) ○食品加工や民芸品などの企業に従事する地域の方をお招きして、自分たちが開発した食品や商品をプレゼンテーションソフトを使ってPRし、商品化を目指す。 ◎「歴史民俗コース」(ステージ発表) ○これまでに練習してきた崎浜大漁唄込みと七福神踊り(未定)、ソーラン踊りをステージで披露する。 ○伝統芸能の調査結果や体験報告をステージで発表する。 ◎活動の振り返りと相互評価(事後活動) |
| 57 | 10 | 12 | 木 | 6 | |
| 58 | 10 | 13 | 金 | 6 | |
| 59 | 10 | 16 | 月 | 6 | |
| 60 | 10 | 17 | 火 | 6 | |
| 61 | 10 | 18 | 水 | 6 | |
| 62 | 10 | 19 | 木 | 6 | |
| 63 | 10 | 20 | 金 | 6 | |
| 64 | 10 | 21 | 土 | 4 | |
| 65 | 10 | 25 | 水 | 6 | |
| 66 | 12 | 1 | 金 | 6 | テーマⅥ「進路探求学習②」 ◎ 自己の生き方を考える ○自己の進路を実現するためにどんなことが必要かを考える。 ・自分の考えをまとめ、表現する ・自分の将来を見つめる。 |
| 67 | 12 | 8 | 金 | 6 | |
| 68 | 12 | 15 | 金 | 6 | |
| 69 | 1 | 12 | 金 | 6 | |
| 70 | 1 | 19 | 金 | 6 | |

■資料「歴史民俗コース」郷土芸能の例

大 沢：打ちばやし保存会

只 越：郷土芸能保存会(七福神舞・打ちばやし)

宿 田：打ちばやし獅子舞保存会

鮪 立：大漁唄い込み保存会

小 鯖：神止七福神舞(女性のみの活動)

松 園：打ちばやし保存会(虎舞)

その他：浜甚句保存会

さっぱ舟、かざぐるま作成(御崎さんのお祭り)

※崎浜：大漁唄い込みは全員で体験する。

海の恵みを
あなたにも。

唐桑中学校3年生厳選！ ごっつおーセット

- ほたて（海音） 5枚
- もまれ牡蠣剥き身 400g
- 塩うに 100g
- ほや 150g
- 燻製あかざら貝（プレーン） 100g
- 燻製あかざら貝（カレー風味） 40g
- 燻製あかざら貝（和風味） 40g
- 燻製あかざら貝（ワイン風味） 40g

9,900円 レシピ付き
(税込・送料込)

唐桑中学校
3年生が作った
オリジナル冊子
付き！

あかざら貝を使ったメニュー

And
あかざら貝紹介

唐桑の中学生が
考えました！

ほたてより味が濃く、磯のうまみが凝縮された唐桑漁師の秘密のごちそうをお届けいたします



あかざら貝とは？

ホタテの一種でホタテや牡蠣の漁獲のさいに副産物としてとれるため、いままでは多くのあかざら貝が廃棄され、気仙沼市など一部の産地でしか流通していませんでした。そこで、気仙沼市では地域活性化のための新たな特産品にしようと取り組んでいます。



期間限定

こちらの商品“あかざら貝”は『唐桑中学校3年生厳選！ごっつおーセット』にも入っています！ぜひお求めください。

詳細はこちらにお問い合わせください▼

<http://www.sanrikutokusen.jp>

料理でさらにおいしく！

おつまみでもおいしいけど、
サラダや汁物（みそ汁、お吸い物など）でも、そのまま炙ってもおいしい！

クラッカー焼き



材料（2人分）

- ・あかざら貝（カレー味） 1袋
- ・クラッカー 1袋
- ・バター 大さじ3

- ① バターを溶かし、あかざら貝をくぐらせる
- ② 砕いたクラッカーの中に入れ、ころがす
- ③ 200度のオーブンで2～3分焼けば出来上がり♡

味噌汁



材料（2人分）

- ・あかざら貝（和風味） 1袋
- ・味噌 適量
- ・水 適量
- ・豆腐 1/4丁
- ・わかめ 適量
- ・ねぎ 少々

- ① 水を沸騰させ、だしをとる
- ② 豆腐とねぎを切り豆腐とあかざら貝をいれる
- ③ 味噌をときいれる
- ④ わかめとねぎをいれて出来上がり！

*だしはご家庭で使用しているものを使用してください

パスタ



材料（2人分）

- ・あかざら貝（ワイン味） 1袋
- ・パスタ 200g
- ・ブロッコリー 1/4本
- ・ドライパセリ（お好みで）
- ・バター 30g
- ・生クリーム 160cc
- ・マヨネーズ 小さじ2
- ・塩コショウ 適量

- ① 沸騰したお湯に塩を入れ、パスタとブロッコリー茹でる
- ② フライパンにAとブロッコリーを入れ混ぜる
- ③ ②にパスタを入れ、よく混ぜお皿に盛り付けて出来上がり♪

にんにくレモンバターソテー（2人分）



材料（2人分）

- ・あかざら貝（プレーン味） 1袋
- ・オリーブオイル 適量
- ・バター 10グラム
- ・にんにく 1かけ
- ・材料（2人分）
- ・酒 大さじ1
- ・クレイジーソルト 適量
- （ない場合は塩でもOK）
- ・レモン汁/ドライパセリ 適量

- ① フライパンでオリーブオイルを熱し、あかざら貝を焼き、皿に取り出す
- ② フライパンににんにくとバターを入れて、弱火で炒める
- ③ ②に酒とレモン汁を加えて、①にかける
- ④ クレイジーソルトとドライパセリをかけて、出来上がり☆