

学習内容報告書 フォーマット

学校名	串間市立金谷小学校
授業者	上田 智秀

1. 単元計画

実施した活動内容に基づきご記入ください。

1-1. 単元名

金谷の海を表現しよう

1-2. 学年

第1～6学年

1-3. 教科（単元を実施する教科を全てお書きください）

体育科

1-4. 単元の概要

金谷の海を題材にした全校ダンスを考えて、それを全校で練習し運動会で披露する。

1-5. 単元設定の理由・ねらい

身近に美しい浜や漁港がある本校ならではの運動会の全校ダンスとして、海を表現できるダンスを考えて披露することは、各学年の発達段階に応じた体育科「表現リズム遊び」「表現運動」の目標達成を目指すだけでなく、故郷の海を愛する心情や自信と誇りを育成することができると考えた。また、異学年間で学び合う中で「主体的・対話的で深い学び」の能力を育てていきたい。

1-6. 育みたい資質や能力、態度

- 第1学年及び第2学年
 - ・ 表現遊びでは、身近な題材の特徴をとらえ全身で踊ることができる。
 - ・ 運動に進んで取り組み、だれとでも仲よく踊ったり、場の安全に気を付けたりすることができる。
 - ・ 簡単な踊り方を工夫できる。
- 第3学年及び第4学年
 - ・ 表現では、身近な生活などの題材からその主な特徴をとらえ、対比する動きを組み合わせたり繰り返したりして踊ることができる。
 - ・ 運動に進んで取り組み、だれとでも仲よく練習や発表をしたり、場の安全に気を付けたりすることができる。
 - ・ 自己の能力に適した課題を見付け、練習や発表の仕方を工夫できる。
- 第5学年及び第6学年
 - ・ 表現では、いろいろな題材から表したいイメージをとらえ、即興的な表現や簡単なひとまとまりの表現で踊ることができる。
 - ・ 運動に進んで取り組み、互いのよさを認め合い助け合って練習や発表をしたり、場の安全に気を配ったりすることができる。

- ・ 自分やグループの課題の解決に向けて、練習や発表の仕方を工夫できる。

1-7. 単元の展開（全6時間）

時 数	学習活動・主な内容	教師の指導 / 主な評価 外部連携 / 使用教材等
1	1 学習の流れを知る。 2 海や漁をイメージで、即興的に踊る。 3 海や漁を表現したダンスの動画を視聴し、表現の意味を考えたり、実際の様子と比べたりしながら、表現への意欲をもつ。	<ul style="list-style-type: none"> ○ 運動会で披露するという話をするこゝで意欲を高める。 ○ 自由なイメージで表現させる。 ○ 特徴的な振り付けを取り上げ、何を表現しているか考えさせる。 【評価】 <ul style="list-style-type: none"> ○ 表現遊びでは、身近な題材の特徴をとらえ全身で踊ることができたか。（1・2年） ○ 表現では、身近な生活などの題材からその主な特徴をとらえ、対比する動きを組み合わせたり繰り返したりして踊ることができたか。（3・4年） ○ 表現では、いろいろな題材から表したいイメージをとらえ、即興的な表現や簡単なひとまとまりの表現で踊ることができたか。（5・6年）
4	4 全校児童で仲よく安全に踊りの練習をする。 <ul style="list-style-type: none"> ○ いろいろな隊形で練習させる。（学年グループ・団） ○ 高学年児童はリーダーになり、低学年の指導をする。 	【評価】 <ul style="list-style-type: none"> ○ 運動に進んで取り組み、だれとでも仲よく踊ったり、場の安全に気を付けたりすることができたか。（1・2年） ○ 運動に進んで取り組み、だれとでも仲よく練習や発表をしたり、場の安全に気を付けたりすることができたか。（3・4年） ○ 運動に進んで取り組み、互いのよさを認め合い助け合って練習や発表をしたり、場の安全に気を配ったりすることができるようにする。（5・6年）
1	5 運動会の全校ダンスで発表する。 	【評価】 <ul style="list-style-type: none"> ○ 簡単な踊り方を工夫できるようにする。（1・2年） ○ 自己の能力に適した課題を見付け、練習や発表の仕方を工夫できるようにする。（3・4年） ○ 自分やグループの課題の解決に向けて、練習や発表の仕方を工夫できるようにする。（5・6年）

2. 学習活動の実際

実施した単元中のキーとなるような時間（導入の時間・主となる活動の時間・まとめの時間など）の学習内容をご記入ください。また、複数の時間についてご記入いただける場合には、この項目をコピーして複数記入していただいて構いません。

2-1. 単元における位置づけ

単元 時間中の 時間目

※例：単元 10 時間中の 2 時間目 / 単元 15 時間中の 4, 5 時間目

2-2. 本時の目標

- 第 1 学年及び第 2 学年
 - ・ 表現遊びでは、身近な題材の特徴をとらえ全身で踊ることができる。
- 第 3 学年及び第 4 学年
 - ・ 表現では、身近な生活などの題材からその主な特徴をとらえ、対比する動きを組み合わせたり繰り返したりして踊ることができる。
- 第 5 学年及び第 6 学年
 - ・ 表現では、いろいろな題材から表したいイメージをとらえ、即興的な表現や簡単なひとまとまりの表現で踊ることができる。

2-3. 本時の展開

主な学習活動 / 反応	教師の指導・支援 / 評価の視点（方法）
1 学習の流れを知る。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 金谷の地域の特徴 ○ 運動会で表現すること ○ 学習活動の流れ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 運動会で披露するという話をする事で意欲を高める。
2 海や漁をイメージで、即興的に踊る。 <ul style="list-style-type: none"> (1) 海のイメージを出させる。 (2) 身体表現を考えて発表させる。 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 自由なイメージで表現させる。 ○ 形だけでダンスになっていなくてもよい。
3 海や漁を表現したダンスの動画を視聴し、表現の意味を考えたり、実際の様子と比べたりしながら、表現への意欲をもつ。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 表現する踊り <ul style="list-style-type: none"> ・ 波 ・ 網を引き ・ 櫓漕ぎ など 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 特徴的な振り付けを取り上げ、何を表現しているか考えさせる。 <p>【評価】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 表現遊びでは、身近な題材の特徴をとらえ全身で踊ることができたか。（1・2年） ○ 表現では、身近な生活などの題材からその主な特徴をとらえ、対比する動きを組み合わせたり繰り返したりして踊ることができたか。（3・4年） ○ 表現では、いろいろな題材から表したいイメージをとらえ、即興的な表現や簡単なひとまとまりの表現で踊ることができたか。（5・6年）

4 学習をふり返る。	<input type="radio"/> 本時の学習の感想を発表させる。 <input type="radio"/> 練習の計画を伝え、練習への意欲を高める。
------------	---

3. 今回の活動の自己評価

<input type="radio"/> 運動会でダンスを披露するということで、意欲的に学習に取り組み、本単元の目標を十分達成できた。 <input type="radio"/> 運動会では、保護者や地域の方々が大勢観覧する中で、迫力のあるソーラン節のダンスを披露することができた。

4. 今後の課題

<input type="radio"/> 毎年同じ踊りにならないように、その年度の児童達のアイデアを加えた発表にする必要がある。

5. 本学習内容報告書活用にあたっての留意点

特記なし

※実施した単元ごとに作成してください。

※写真、画像、図表等の使用可。必要に応じて記入欄やページ数を増やしても構いません。

※基本レイアウト

フォント：MS 明朝、10.5 ポイント / マージン：上下端 20mm、左右端 16mm

※ファイル名は「学習内容報告書_学校名」とし、複数提出する場合は学校名の後に数字を記載してください。

例：学習内容報告書_海洋市立パイオニア小学校 1

※年間指導計画（年間の指導計画における単元の位置づけが分かる資料）があれば別添資料として提出してください。フォーマットの指定はありません。