学習内容報告書 フォーマット

学校名	長崎県立佐世保西高等学校
授業者	１学年担当教諭

1.　単元計画

実施した活動内容に基づきご記入ください。

1-1.　単元名

ふるさと創生大作戦

1-2.　学年

１学年

1-3.　教科（単元を実施する教科を全てお書きください）

総合的な探究の時間

1-4.　単元の概要

１）海洋と自分自身との関わりをテーマとした課題探究学習を行う。
２）職業別講演会をもとにした課題探究学習を行う。
３）地方創生をテーマにしたグループ討議、講義を受講する。
４）大学のオープンキャンパスに参加し、大学の施設・設備を見学し模擬授業を体験する。
５）ボランティア活動、職業人インタビューを実施する。
６）インターネット検索や、ＲＥＳＡＳの利用で必要な情報検索、処理を体験的に学ぶ。
７）課題探究学習の成果資料を作成し、発表する。

1-5.　単元設定の理由・ねらい

①生徒自身が、自らの在り方・生き方を考えながら海洋をテーマに課題を発見し解決していく学習を通して、学びを社会に役立てようとする「学びに向かう力・主体性」を育み、自己肯定感を醸成する。
②研究発表や情報発信を積極的に行うことで、表現力育成を行うことができる。
③海洋の環境維持と水産資源について、データを収集し、考察することができる。

1-6.　育みたい資質や能力、態度

①主体的に学ぶ姿勢と事前事後の知識・技能の習得
②情報検索能力と班員、担当教員、外部の人材とのコミュニケーションを図る能力
③課題設定能力
④文章表現力とプレゼンテーション能力

1-7.　単元の展開（全１６時間）

時数	学習活動・主な内容	教師の指導 / 主な評価 外部連携 / 使用教材等
1	「ふるさと創生大作戦」キックオフ講座 （課題研究のすすめ方を確認する。）	本校職員による指導
4	・「ふるさと創生大作戦（２年)」ブロック代表プレゼンを参観 ・２年生の発表の振り返り（各クラスで、代表班の発表をふり返る） ・解決すべきテーマ設定 ・リサーチクエスチョンを設定してブレイクダウンしていく	本校職員による指導
1	地域課題についての講話	県企画振興部政策企画課による講話
5	・２年生と交流学習（フィールドワークについて、先行研究の調べ方、調査の仕方 ・探究テーマを設定する ・RESAS を学ぶ ・分析方法を学ぶ（マトリクス、座標軸、イメージマップ）	本校職員による指導
3	・研究活動 ・調査、実験を実施する ・春休み中に行うフィールドワークの計画作成 ①現地調査のテーマと場所、範囲を明確にする ②現地調査の日時、当日の流れを決める ③対象となる地域の関係者に連絡をとる ④事前に入手できる現地情報を収集、整理する ⑤中間発表準備	本校職員による指導 企業や地域の方々と連携 臨時休校のためフィールドワークが実施できず
2	中間発表（いつ実践するのかまで明確にする）	臨時休校のため実施できず

2.　学習活動の実際

2-1.　単元における位置づけ

単元　１０　時間中の　２　時間目

※例：単元 10 時間中の 2 時間目　/ 単元 15 時間中の 4,5 時間目

2-2.　本時の目標

班として探究したいテーマを考える。

2-3.　本時の展開

主な学習活動 / 反応	教師の指導・支援 / 評価の視点（方法）
導入 ・本日の流れの説明（２分） ・今日の目標の確認。	
展開 ・２年生の話を聞いての振り返り ・メンバーそれぞれの感想を共有する。 （２年生のグループの引継ぎたい、自分ならこうしたいなど）	・具体的に振り返ることができたか。
・イメージマップ(アイデアを出すためのツール)をつくる。	・イメージマップ(アイデアを出すためのツール)では、質より量をだすことを伝える。
・「ふるさと」「佐世保」「ふるさと創生」「海洋」「河川」「絶滅危惧種」「水産業」など(班のメンバーのテーマに近い言葉)」のいずれかの言葉を選び、用紙の真ん中に大きく書く。	
・全員が筆記用具を持ち、その言葉から連想される言葉を書き、線で結ぶ。(例参照)	・イメージマップから自分たちが興味を持ちそうなことから、テーマを考えていくように指導する。
・イメージマップをもとにテーマを考える。 ①テーマ(漠然と) ②テーマを決めた理由 ③必要なデータ ④データを集めるための手段 (フィールドワークや有識者へのインタビューなど)	

・今回の話し合ったことを、班で１枚プリントにまとめる。 まとめ ・本時で取り組んだことをまとめる。	・今回の活動を振り返り、まとめることができたか。

3.　今回の活動の自己評価

イメージマップをもとにテーマを考えることができた。

4.　今後の課題

フィールドワークの実施。

5.　本学習内容報告書活用にあたっての留意点

イメージマップによって、生徒の自由な発想を引き出し、対話によって深めさせる。