

# 4 受入れる地域が留意すること

## (1) 在留資格によって異なる「来日前後の情報・研修」の違い

外国人住民が来日するまでに得られる情報や研修の機会は、在留資格や送出国側の制度、受入れ側（企業等）の体制によって異なります。自治体としては、住民が地域の制度やサービスに円滑にアクセスできるよう、まずは「来日前後にどのようなオリエンテーションや支援スキームがあるか（またはないか）」を把握しておくことが重要です。

例えば、技能実習や特定技能では、制度上、受入れ機関（監理団体、受入れ企業、登録支援機関等）を通じて、一定の説明・手続支援やオリエンテーションが行われる場合があります。一方、技術・人文知識・国際業務（いわゆる技人国）、留学、家族滞在、定住者については、受入れ先（企業・大学等）や個別事情により来日前後の情報提供に差が生じやすく、地域での生活が始まった後に初めて制度や手続を知るケースも想定されます。

在留資格別の来日前・来日後に参加できる研修・オリエンテーションの有無については、以下の（図表1-7）のとおりです。

渡航前に渡航先（日本の制度、生活ルール、相談先等）について具体的な情報を得ることは、来日後の生活上のつまずきを減らすことにつながります。事前に十分な情報が得られない場合でも、来日直後や転入後の適切なタイミングで情報が届けば、住民として地域で安心して生活を始めやすくなります。自治体は、関係機関と連携し、情報が届きにくい層にも確実に届く導線（窓口、学校・医療等の接点、通訳、やさしい日本語、多言語媒体等）を整備していくことが求められます。

（図表1-7）在留資格ごとの来日時の研修の有無

	技能実習	特定技能	技術・人文・国際	留学	家族滞在	定住者 (第三国 定住難)	定住者 (左記以外)
渡航前 研修の 有無	○	○	△	△		○	

注）笹川平和財団の調査による。  
○：制度上または受入れ先の運用として研修・オリエンテーションの機会が比較的確保されやすい  
△：受入れ先等により実施状況に差がある（機会が十分でない場合もある）

## case 7 熊本県

### 企業による日本語と介護実技の渡航前研修

少子高齢化に伴う人手不足は介護分野では特に顕著であり、介護人材は熊本県だけでも2040年に9,000人以上の不足が生じると推計されています。

桜十字グループでは、現在の外国人介護人材の受入れにあたり、(1) 初期費用、送出国機関、監理団体、登録支援機関、制度等が複雑で「安心・安全なルートが分かりにくい」こと、(2) 日本語能力、専門用語、介護技術等を職場だけで体系的に育成することは難しいこと、(3) 母国語テキストの活用や実務者研修・介護福祉士などのスキルアップ機会へのニーズがあること、といった課題に対応するため、フィリピン（2016年）およびミャンマー（2023年）に日本語学校を設立し、介護実技クラスも開校しました。介護人材を年間200人、調理等の職種を含めると年間400～500人を目標に育成を行っています。

現地で学び、介護人材として受入れた現場からは、想像以上の活躍と職場の活性化等の効果も報告されています。

## (2) エスニック・コミュニティとの連携

外国人住民の中には、言語や文化、宗教等を共有する人々とつながり、情報共有や相互扶助を行っている場合があります。このようなつながりは「エスニック・コミュニティ（以下、「コミュニティ）」と呼ばれることがあります。コミュニティは、外国人住民にとっての重要な地域資源であると同時に、自治体にとっても、住民の声や課題を把握し、地域参加や協働につなげるための接点になり得ます。

コミュニティは、一定の地域にまとまって形成されることもあれば、遠く離れていてもオンライン等でネットワークとして機能している場合もあります。民族を超えて宗教施設を基盤とするコミュニティもあり、一人が複数のコミュニティに属している場合もあります。

自治体としては、外国人住民と直接つながりにくい状況（例：情報が届きにくい層への周知、災害時の情報伝達や安否確認、生活上の困りごとの把握等）において、コミュニティのキーパーソンが大きな役割を果たす可能性があることを踏まえ、地域の実情を確認していくことが有効です。

一方で、外国人住民のコミュニティとの距離の取り方は人によって異なります。出身国や来日の背景によっては、同国人と距離を置きたい人、コミュニティに属さない人もいます。「同じ国（民族）だから安心」といった前提で決めつけず、本人の意向に配慮して関わり方を設計することが重要です。

### 先輩から後輩へ：地域の中で経験が共有される仕組み

地域には、来日後に一定期間生活し、仕事や地域活動を通じて経験を蓄積している外国人住民もいます。こうした「経験の